Nicolas Chantrein

72 Rue de Famagouste
34000 MONTPELLIER
Téléphone : 06.29.41.10.37 • E-Mail : minimicro34@gmail.com

Objectifs

Régisseur son face/retour

Technicien réseau informatiques et audionumériques

Compétences

Informatique : configuration de réseaux informatiques complexes (*filaire ou WiFi*), et de réseaux dediés au spectacle (*Ethersound, Dante, ArtNet, ...)*. Développement d'applications lourdes ou WEB.

Son : montage, câblage et exploitation d'un système et d'une régie analogique ou numérique. Câblage d'un plateau. Accueil de techniciens. Mix façade. Spécialisation mix retours avec ou sans ears-monitors.

Vidéo : montage et câblage d'une régie et d'équipements de projection.

Logiciels : Logic Audio, Cubase, QLab, Modul8, Smaart, Flux Analyzer, Yamaha, L-Acoustics, ...

Jeune et dynamique, je m'adapte aisément aux nouvelles technologies du spectacle et trouve rapidement des solutions pour l'intégration avec le matériel existant.

Formation

Master 1 Informatique - Université Montpellier 2 **2014**

Spécialisation en réseau, WEB et architecture logicielle.

Expériences

Technicien son – Victoire 2 (Montpellier) **2013-Aujourd'hui**

Accueil ou mix face et retour au sein de la SMAC Victoire 2

Technicien son/réseau - Opéra Comédie (Montpellier) **2011-Aujourd'hui**

Installation, configuration et exploitation du réseau Ethersound et du matériel, configuration de la régie et accueil ou mix pour différents évenements (*Montpellier Danse, Conservatoire, Galas, concerts, opéras)*.

Régisseur général – CastelRock / Toopie Production **2011-Aujourd'hui**

Organisation de plusieurs concerts, showcase et spectacles

Régisseur son – Suivi de groupe, accueil en festival **2010-Aujourd'hui**

Suivi de groupes en technicien son façade ou retour.

Câblage d'un plateau, montage et calage de systèmes, câblage de régies analogiques et numériques , accueil et mix.

Développeur – Société SURTILOR **2012-Aujourd'hui**

Société familiale créée en 2012, spécialisée dans les systèmes et réseaux pour des installations de vidéosurveillance et de controle d'accès

Technicien son retour – Age Tendre et Tête de bois **Octobre 2014 – Mars 2015**

Formateur réseau - Opéra Comédie **Mars 2013 et Septembre 2014**

Formation des techniciens son de l'Opéra Comédie à l'utilisation des réseaux informatiques et à la configuration et l'exploitation du réseau audionumérique Ethersound (*sur matériel Auvitran et Yamaha*).

Régisseur son / Ingénieur système - Allan Dickens **Novembre/Décembre 2013**

Répetition et encodage du spectacle (*Magie/Danse*) sur QLab, installation et calage du système au Parc des Expositions de Villepinte et régisseur son pour les 17 représentations prévues.